

Муниципальное казенное
дошкольное образовательное
учреждение «Центр развития
ребенка – детский сад № 9»
Бутурлиновского муниципального
Района Воронежской области
ОГРН 1023600644430
ИНН/КПП
3605001118/3605011001
«__» _____ 20__ г.
№ _____
397500, Россия, Воронежская
Область, Бутурлиновский район,
город Бутурлиновка, улица Ленина,
дом 283
Тел.: 8(47361)3-26-70

Утверждено:

Приказ от «26» 07 2016 г. № 75

Заведующий МК ДОУ «Центр развития
ребенка – детский сад № 9»
Бутурлиновского муниципального района
Воронежской области

Н.Н. Буркова

Принято на заседании педагогического совета

Протокол от «__» _____ 201__ г. № ____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

средней группы

на 2016-2017 учебный год

МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД 9»
БУТУРЛИНОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Воспитатели: Е.А. Туркина

Е.А. Мазаева

Бутурлиновка 2016

Содержание:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Цель программы
 - 1.2. Задачи программы
 - 1.3. Краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей среди группы
2. Целевые ориентиры.
 - a. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования
 - b. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Содержание педагогической работы по областям.
 - 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
 - 1.4. Образовательная область «Физическое развитие»
 - 1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями
3. Расписание непосредственно образовательной деятельности
4. Система совместной работы с детьми

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Условия реализации рабочей программы.
 - 1.1. Организационные условия
Режим пребывания детей средней группы.
 - 1.2. Материально-техническое оснащение образовательного процесса
 - 1.3. Психолого-педагогические условия
2. Учебно-методические средства обучения

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей средней группы с 4 до 5 лет общеразвивающей направленности (далее по тексту - Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 9» Бутурлиновского муниципального района, Воронежской области. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Содержание образовательного процесса выстроено на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», авторы Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др., 2014 год.

Содержание Рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников. Режим работы — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье. Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Группа воспитанников имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал и физкультурный зал. В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой. Группа имеет прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

1.1. Цель программы.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи программы.

- ✓ Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- ✓ Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;

- ✓ Обеспечения познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- ✓ Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- ✓ Воспитание, с учетом возрастных категорий детей, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, семье, Родине;
- ✓ Взаимодействие с участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- ✓ Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- ✓ Способствование развитию познавательной активности, любознательности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- ✓ Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- ✓ Укрепление физического и психологического здоровья, формирование основ двигательной и гигиенической культуры.

1.2. Краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенности детей средней группы.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

2. Целевые ориентиры.

2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Рабочей программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание педагогической работы по областям.

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Развитие трудовой деятельности направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Безопасность.

Направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.3 . Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах

и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Ознакомление с природой

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Восприятие художественной литературы.

Направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Приобщение к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни,

танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

| | | | |
|--|--|------------------------------------|---|
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей, социальными партнерами |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально доступным объемом нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН.

Максимально доступный объем дневной образовательной нагрузки

| Возраст детей | Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в день | Максимальный объем нагрузки в первой половине дня |
|---------------|---|---|
| 4-5 лет | 40 мин. | 40 мин. |

В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В летний период непрерывная непосредственно образовательная деятельность не проводят. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности в режимных моментах) определяется дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- ✓ Действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- ✓ Типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, наличие приоритетных направлений образовательной деятельности;
- ✓ Рекомендации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- ✓ Специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществление образовательного процесса.

Форма планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирование работы, расписание непосредственно образовательной деятельности, взаимодействия с родителями и социальными партнерами.

4. Система совместной деятельности с детьми

| месяц | Непрерывная непосредственно образовательная деятельность воспитателей с детьми | формы совместной деятельности с детьми в режимных моментах | | | | | |
|----------|---|--|---------------------------|--|--|--|---|
| | | праздники | вечера досуга | физкультурно - оздоровительная работа | экскурсии и целевые прогулки | ознакомление с художественной литературой | другие формы работы (экспериментирование и др.) |
| сентябрь | Познавательное развитие- 8. Речевое развитие- 4 Худ.-эстет. развитие-10 Музыка-8зн. Физическое развитие-14зн. ИТОГО:44зн | | Музыкальный досуг – 2 зн. | утренняя зарядка, физкультминутки, подвижные игры, бодрящая гимнастика Физкультурный досуг – 1зн. | Знакомство с группой | Р.н.с «Маша и медведь» Стихотворение «Листопад» И.Бунин «Война грибов с ягодами» | Создание копилки природного материала |
| октябрь | Познавательное развитие-6. Речевое развитие-5 Худ.-эстет. развитие-12 Музыка-10зн. Физическое развитие-13 ИТОГО:46зн | | Музыкальный досуг – 2 зн. | утренняя зарядка, физкультминутки, подвижные игры, бодрящая гимнастика Физкультурный досуг – 1зн. | Экскурсии: кабинет Айболита, прачечная | К.И.Чуковский (сказки), Три медведя р.н.с., Стихи Пуганица, Девочка чумазая | Опыты с водой и песком |

| | | | | | | | |
|---------|---|--------------------------------|---------------------------|--|-----------------------------------|---|------------------------|
| ноябрь | Познавательное развитие-5зн. Речевое развитие-4зн. Худ.-эстет. развитие-9зн. Музыка-8зн. Физическое развитие-10зн. ИТОГО:34зн | Праздник осени | Музыкальный досуг – 2 зн. | утренняя зарядка, физкультминутки, подвижные игры, бодрящая гимнастика Физкультурный досуг – 1зн. | Экскурсии: В младшую группу | К.Чуковский «Федорино горе», Сутеев «три котенка», стихи «Мой щенок», р.н.с. «Заюшкина избушка» | Опыты с водой и песком |
| декабрь | Познавательное развитие-8зн. Речевое развитие-4зн. Худ.-эстет. развитие-10зн. Музыка-8зн. Физическое развитие-14зн. ИТОГО:44зн | Новогодний утренник «Карнавал» | Музыкальный досуг – 2 зн. | утренняя зарядка, физкультминутки, подвижные игры, бодрящая гимнастика Физкультурный досуг – 1зн. | Экскурсии: В гости к поварам | Р.н.с. «листочка-сестричка и серый волк», «Зимовье», стихи «Первый снег», «поэт зима - аукает» | Эксперименты со снегом |
| январь | Познавательное развитие-4зн. Речевое развитие-3зн. Худ.-эстет. развитие-8зн. Музыка-6зн. Физическое развитие-9зн. ИТОГО:30зн | | Музыкальный досуг – 2 зн. | утренняя зарядка, физкультминутки, подвижные игры, бодрящая гимнастика Физкультурный досуг – 1зн. | Экскурсии: В физкультурный зал | «Зимовье», «Трудно птицам зимовать», «почему медведь зимой спит?» | Цветной лед |

| | | | | | | | |
|---------|---|-------------------|---------------------------|--|---------------------------------------|--|-------------------------------|
| февраль | <p>Познавательное развитие-6зн. Речевое развитие-4зн. Худ.-эстет. развитие-10зн. Музыка-8зн. Физическое развитие-12зн. ИТОГО:40зн</p> | | Музыкальный досуг – 2 зн. | утренняя зарядка, физкультминутки, подвижные игры, бодрящая гимнастика Физкультурный досуг – 1зн. | Экскурсии: прачечная | Сутеев «Зима», «Пузырь, соломинка и лапоть», сказки А.С.Пушкина, «Лиса и козел», стихи «Багаж» | Эксперимент – тонет –не тонет |
| март | <p>Познавательное развитие-6зн. Речевое развитие-4зн. Худ.-эстет. развитие-10зн. Музыка-8зн. Физическое развитие-13зн. ИТОГО:41зн</p> | Весенний праздник | Музыкальный досуг – 2 зн. | утренняя зарядка, физкультминутки, подвижные игры, бодрящая гимнастика Физкультурный досуг – 1зн. | Экскурсии: в музыкальный зал | Осева «Добрая хозяйюшка», Гримм «Госпожа метелица», стихи про маму и бабушку | Эксперимент – посадка лука |
| апрель | <p>Познавательное развитие-7зн. Речевое развитие-5зн. Худ.-эстет. развитие-10зн. Музыка-9зн. Физическое развитие-12зн. ИТОГО:43зн</p> | | Музыкальный досуг – 2 зн. | утренняя зарядка, физкультминутки, подвижные игры, бодрящая гимнастика Физкультурный досуг – 1зн. | Экскурсии: в гости к малышам (в ясли) | Григорьев «какой дождь», Барто «Помощница», «Бременские музыканты» | Эксперимент – свет и тень |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---------------------------|--|--|---|--|
| май | Познавательное развитие- зн. Речевое развитие- зн. Худ.-эстет. развитие- зн. Музыка- зн. Физическое развитие- зн. ИТОГО: зн | | Музыкальный досуг – 2 зн. | утренняя зарядка, физкультминутки, подвижные игры, бодрящая гимнастика Физкультурный досуг – 1зн. | Экскурсии: На участки для прогулок других групп | «У слоненка день рождения», стихи «Разгром» Успенский, «Очень страшная история» Хармс | Эксперимент – свойства разных материалов |
|-----|--|--|---------------------------|--|--|---|--|

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Условия реализации рабочей программы.

1.1. Организационные условия.

Режим пребывания детей в средней группе

(возраст детей: 4-5 лет)

| Время | Режимные моменты | Содержание |
|--|---|--|
| <i>Холодный период года (сентябрь – май)</i> | | |
| 7.00 – 8.00 | Приём детей | Общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные, развивающие игры, наблюдения в природе индивидуальное общение воспитателя с детьми |
| 8.00 – 8.07 | Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения или подвижные игры, оздоровительный бег, коррекционно-оздоровительная гимнастика |
| 8.08 – 8.45 | Подготовка к завтраку. Завтрак Игры. | Гигиенические процедуры, сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи. Игры по интересам, дидактические игры |
| 8.45 – | Подготовка к образовательной | Дежурство. Спонтанная игра, свободное время |

| | | |
|---------------|--|---|
| 9.00 | деятельности | (возможность уединения). |
| 9.00 – 10.00 | Образовательная деятельность | Развивающие образовательные ситуации на игровой основе (НОД) |
| 10.00 – 10.30 | Совместная деятельность взрослого и детей. Второй завтрак | Воспитание культуры поведения за столом и приема пищи. |
| 10.30 – 12.00 | Подготовка и выход на прогулку. Прогулка | Одевание. Наблюдение на прогулке, свободная двигательная активность, двигательная активность по закреплению ОВД под руководством воспитателя, трудовая деятельность, подвижные игры, индивидуальная и коррекционная работа. |
| 12.00 – 12.30 | Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед | Раздевание, гигиенические процедуры. Сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи. |
| 12.30 – 15.00 | Подготовка к дневному сну. Сон | Гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей, музыки |
| 15.00 – 15.30 | Постепенный подъем, гимнастика после сна | Гимнастика после сна, босохождение, упражнения на профилактику плоскостопия, элементы дыхательной гимнастики, гигиенические процедуры |
| 15.30 – 16.00 | Подготовка к полднику, (уплотнённый) полдник | Рассказ воспитателя о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом. |
| 16.00 – 16.30 | Игровая деятельность | Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей, факультативные занятия |
| 16.30 – 18.00 | Подготовка и выход на прогулку. Прогулка | Подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом) |
| 18.00 – 19.00 | Совместная деятельность взрослого и детей. | Индивидуальная работа с детьми, чтение художественной литературы, дидактические игры, настольно-печатные, сюжетно-ролевые |

| | | |
|--|-------------|--|
| | Уход домой. | игры, трудовая, театрализованная деятельность, игры по интересам, рисование, конструирование, рассматривание альбомов и т.д. |
|--|-------------|--|

**Сетка совместной образовательной деятельности
и культурных практик в режимных моментах
средняя группа**

| № п/п | Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности в неделю |
|--------------|---|--|
| 1 | <i>Общение</i> | |
| | Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления Положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| | Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| 2 | <i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i> | |
| | Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | Ежедневно |
| | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| | Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| | Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| | Подвижные игры | Ежедневно |
| 3 | <i>Познавательная и исследовательская деятельность</i> | |
| | Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») | 1 раз в 2 недели |
| | Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| 4 | Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| | <i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i> | |
| | Музыкально-театральная гостиная недели | 1 раз в неделю |
| | Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| 5 | Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| | <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> | |
| | Самообслуживание | Ежедневно |
| | Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |
| | Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в неделю |

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| № п/п | Режимные моменты | Распределение времени в течение дня |
|--------------|--|--|
| 1 | Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | от 10 до 50 минут |
| 2 | Самостоятельные игры в 1-й половине дня | 15 минут |

| | | |
|---|---|-----------------------------------|
| 3 | Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 60 минут до 1 часа 30 минут |
| 4 | Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 минут |
| 5 | Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 30 минут |
| 6 | Игры перед уходом домой | от 15 до 50 минут |

Модель физического воспитания

| № п/п | Формы организации | Распределение времени |
|-------|---|---|
| 1 | Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов | |
| | Утренняя гимнастика | Ежедневно 6—8 минут |
| | Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) |
| | Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 10—15 минут |
| | Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| | Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |
| 2 | Физкультурные занятия | |
| | Физкультурные занятия в спортивном зале | 3 раза в неделю по 20 минут |
| | Физкультурные занятия на свежем воздухе | нет |
| | Ритмическая гимнастика | 1 раз в месяц 20 минут |
| 3 | Спортивный досуг | |
| | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством педагога (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| | Спортивные праздники | Летом 1 раз в год |
| | Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| | Дни здоровья | 1 раз в квартал |

Модель закаливания детей дошкольного возраста

| фактор | мероприятия | место в режиме дня | периодичность | дозировка | 4-5 лет |
|--------|-------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------------|---------|
| вода | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно 3 раза в день | 50-70 мл воды t воды +20 | + |
| | полоскание горла с эвкалиптом | после обеда | ежедневно | 50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20 | + |
| | обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август ежедневно | нач. t воды +18+20 20-30 сек. | + |
| | умывание | после каждого приема пищи, после прогулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |

| | | | | | |
|----------------|---|---|---------------------------------------|---|---|
| воздух | облегченная одежда | в течении дня | ежедневно, в течение года | - | + |
| | одежда по сезону | на прогулках | ежедневно, в течение года | - | + |
| | прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно, в течение года | от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| | утренняя гимнастика на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| | физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + |
| | воздушные ванны | после сна | ежедневно, в течение года | 5-10 мин., в зависимости от возраста | + |
| | | на прогулке | июнь-август | - | |
| | выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно, в течение года | 6 раз в день | + |
| | дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | + |
| | бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно, в течение года | | + |
| | дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно, в течение года | 3-5 упражнений | + |
| | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| рецепты | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно, в течение года | 3-5 мин | |
| | пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин | |
| | контрастное босохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август с учетом погодных условий | от 10 до 15 мин | + |
| | самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | + |
| | массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю | + |

1.1. Материально-техническое оснащение образовательного процесса.

| Образовательная область | Название игрового центра | Содержание игрового центра |
|------------------------------------|-----------------------------------|--|
| Физическое развитие | Игровой физкультурный центр | Флажки, ленточки, кегли, мячи, обручи, скакалки, погремушки, гири, «Ручки и ножки», веревочки, султанчики, мешочки с песком, «Ходунки», «Кольцеброс». |
| | Дидактический физкультурный центр | <ol style="list-style-type: none"> 1. Д.и. «Я- спортсмен» 1 и 2 части; 2. Р.и. «Теплые сосуды»; 3. Д.и. «Нади пару. Виды спорта»; 4. Иллюстративный дидактический материал «Олимпийские игры»; 5. Иллюстративный дидактический материал «Зимние виды спорта»; 6. Иллюстративный дидактический материал «Летние виды спорта»; 7. Иллюстративный дидактический материал «Спортивный инвентарь»; 8. Карточка «Пальчиковая гимнастика»; 9. Карточка «Подвижные игры»; 10. Карточка игр на основные виды движений средний возраст; 11. Карточка утренней гимнастики средний возраст; 12. Карточка бодрящей гимнастики; 13. Инструкция проведения гимнастики на кроватях; 14. Карточка «Подвижные игры по сезонам»; 15. Карточка музыкально ритмической гимнастики. |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровой центр «Автосервис» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); 2. Напольное полотно (из картона) с изображением дорог, пешеходных переходов, улиц |
| | Игровой центр ПДД | <ol style="list-style-type: none"> 1. Напольное полотно из картона с изображением дорог, пешеходных переходов, улиц; 2. Светофоры (большой для СРИ и маленький для самостоятельных игр); 3. Мелкий транспорт; 4. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков; 5. Небольшие игрушки (фигурки людей); |

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| | Игровой центр «Кухня» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Кухонная мебель согласно возрастным особенностям детей 2. Кухонный игровой инвентарь (разные виды кукольной посуды); 3. алгоритмы приготовления различных блюд; 4. игровая гладильная доска, игровая ванночка, игровые утюги , лоскуты ткани , полотенца; 5. Детские кухонные фартук и колпак; 6. Детский набор для уборки (швабра, сметка, савок); 7. Предметы заменители. |
| | Игровой центр «Магазин» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Мебель согласно возрастным особенностям детей; 2. Контейнеры для разных отделов магазина (овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, мясные товары, молочная продукция); 3. Дисконтные карты, деньги; 4. Кошельки, сумки, корзины для покупок разных размеров; 5. Предметы заменители. |
| <p>Игровые центры «Доктор», «Ветеринарная клиника», «Школа», «Почта», «Библиотека» меняют друг друга согласно тематическому планированию.</p> | | |
| | Игровой центр «Парикмахерская» | <ol style="list-style-type: none"> 6. Игровая мебель согласно возрастным особенностям детей; 7. Каталоги причесок (детская, мужская, женская); 8. Контейнер с детской бижутерией; 9. Контейнер с детским парикмахерским инвентарем (бигуди, заколки, ножницы, фены, машинки для стрижки); 10. Расчески, зеркала (детские из фольги); 11. Различные баночки (из-под кремов, шампуней) 12. Предметы заменители. |
| | Игровой центр «Комната» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая мебель согласно возрастным особенностям детей; 2. Куклы разных размеров, пупсы; 3. Кукольные коляски; 4. Кровать кукольная с постельным бельем и матрасом; 5. Одежда для кукол разных размеров и на разные времена года; 6. Предметы заменители. |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| | Дидактический центр «Труд» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Иллюстративный материал «Труд»; 2. Алгоритмы трудовых действий; 3. Картотека загадок о труде; 4. Развивающая игра «Что лишнее?»; 5. Картотека пословиц о труде; 6. Картотека стихов о труде; 7. Понятийный словарь. |
| Познавательное развитие | Дидактический центр «Профессии» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Р.и. «Угадай профессию» - 2 штуки; 2. Р.и. «Профессии» лото; 3. Р.и. «Найди пару»; 4. Р.и. «Четвертый лишний»; 5. Р.и. «Все профессии важны» 1 и 2 части; 6. Р.и. «Все профессии важны» пазл; 7. Р.и. «Назови профессию»; 8. Р.и. «Знакомство с профессиями»; 9. Разрезные картинки «Профессии»; 10. Эмблемы «Профессии»; 11. Дидактический иллюстративный материал «Профессии» - 2 штуки; 12. Дидактический иллюстративный материал «Профессии в детском саду»; 13. «Тематический словарь в картинках . Профессии. Мир человека.»; 14. Картотека загадок о профессиях . |
| | Дидактический центр «Эмоции» | <p>Домино «Чувства»; «Пентаграммы»; Дидактические карточки «Эмоции»; Дидактический материал «Это – я» (мое лицо, тело, семья); Р.и. «Зоопарк настроения»; Р.и. «Наши поступки»; Р.и. «Эмоции»; Р.и. «Найди друзей»; Игра – задания «Домик настроений»; Р.и. «Чрезвычайные ситуации на прогулке».</p> |
| Речевое развитие | Центр дидактической игры по развитию речи | <p>Р.и. «Найди вкладыши. Барбоскины.»; Р.и. «Часть и целое»; Р.и. «Обобщение»; Р.и. «Ты откуда?»; Р.и. «Где я это видел?»; Р.и. «Все о времени»; Р.и. «Умное лото»; Р.и. «Ассоциации»; Р.и. «Часть и целое. Смешарики.»; Р.и. «Что с начало, что потом»; Р.и. «Что? Откуда? Почему?»; Р.и. «Вырасту большим»;</p> |

| | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|---|
| | | <p>Р.и. «Мой день»;</p> <p>Дидактические картинки «Мир вокруг нас»;</p> <p>Дидактический материал «Дни недели»;</p> <p>Наглядно дидактическое пособие «Словообразования»;</p> <p>Наглядно дидактические пособия «Антонимы глоголы»;</p> <p>Картотека игр на развитие речи и слуха;</p> <p>Картотека речевых пятиминуток;</p> <p>Картотека словесно – дидактических игр;</p> <p>Картотека русских народных игр;</p> <p>Картотека пальчиковых игр;</p> <p>Картотека диалогов к сюжетно ролевым играм;</p> <p>Картотека сюжетно-ролевых игр;</p> <p>Картотека фольклорного материала об игре и игрушке;</p> <p>Картотека стихов «Навыки личной гигиены».</p> |
| Познавательное развитие | Игровой центр конструирования | <ol style="list-style-type: none"> 1. Строительный материал : крупный строительный конструктор (деревянный), средний строительный конструктор (пластмассовый), мелкий строительный конструктор (деревянный). 2. Конструкторы типа «Лего» крупный и настольный мелкий. 3. Схемы построек и алгоритмы их выполнения. 4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). |
| Социально-личностное развитие | Информационный материал для родителей | <ol style="list-style-type: none"> 1. «Материалы для оформления родительского уголка. Средняя группа. Сезонные на каждый месяц.»; 2. «Возрастные особенности детей 4-5 лет»; 3. «Беседы о правилах дорожного движения»; 4. «Нетрадиционные способы рисования»; 5. «С днем защитника отечества»; 6. «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка»; 7. «Трудовое воспитание ребенка в семье»; 8. «Ребенок и трудовое воспитание»; 9. «8 марта»; 10. «Праздники 1 и 2 апреля»; 11. «День матери»; |

| | | |
|-------------------------|---------------------------|---|
| | | <p>12. «Зимние олимпийские игры в сочи»;</p> <p>13. «Масленица»;</p> <p>14. «Здоровый образ жизни семьи»;</p> <p>15. «Пожарная безопасность»;</p> <p>16. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников»;</p> <p>17. «Наблюдение в природе осенью»;</p> <p>18. «Нарушение осанки у детей дошкольного возраста»;</p> <p>19. «Родителям – о поведении детей на улице»</p> <p>20. «Клещевой энцефалит»;</p> <p>21. «Закаливание»;</p> <p>22. «ПДД».</p> |
| Познавательное развитие | Дидактический центр «ОБЖ» | <p>Дидактические раскраски задания «Этого не следует делать в лесу»;</p> <p>Игровой дидактический материал по экологии «Береги живое» (в лесу на лугу);</p> <p>Дидактический материал «Съедобные грибы»;</p> <p>Дидактический материал «Ядовитые растения»;</p> <p>Игровой дидактический материал по экологии «Береги живое» (в городе, водоеме);</p> <p>Дидактический материал «Как избежать неприятностей?» (безопасность в природе);</p> <p>Дидактический материал «Как избежать неприятностей?» (безопасность во дворе и на улице);</p> <p>Дидактические раскраски задания «Пожарная безопасность»;</p> <p>Рисунки «Что не следует делать» 3 шт.;</p> <p>Дидактический материал «Если малыш поранился»;</p> <p>Сюжетные картинки для составления рассказов «Безопасность»;</p> <p>«Копилка золотых правил»;</p> <p>Дидактический материал «Как избежать неприятностей?» (безопасность в помещении);</p> <p>Дидактический материал «Пожарная безопасность»;</p> <p>Лабиринты «Профессии»;</p> <p>Дидактический материал «Дорожная безопасность»;</p> <p>Дидактический материал «Внимание! Опасно!»;</p> <p>Дидактические карточки «Правила поведения»;</p> <p>Раскраски «Пожарная безопасность»;</p> <p>Дидактические задания «Уроки Мойдодыра».</p> |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Дидактический центр «Экология»</p> | <p>Дидактический иллюстративный материал « Домашние животные» -3 штуки, «Дикие животные» (средней полосы) -3 штуки , «Насекомые», «Рыбы» (морские , пресноводные); «Земноводные», «Пресмыкающиеся», «Животные Севера», «Рептилии», «Жители океана», «Морские обитатели», «Животные Африки», «Аквариумные рыбки», «Грызуны и зайцеобразные», «Моя деревня», «Природные и погодные явления», «Планеты солнечной системы», «Птицы», сезонные по временам года, «Фрукты , овощи» -3 штуки, «Космос», «Ремесла Киевской Руси», « Хлеб», «Природные явления и объекты», «Кустарники», «Комнатные растения», «Съедобные грибы», «Несъедобные грибы», «Садовые цветы», «Цветы луговые, лесные , полевые», «Ягоды» - 2 штуки, «Деревья» - 2 штуки, «Листья», «Злаки», демонстративные картины «Живая природа» 1 и 2 часть, «Добро пожаловать в экологию» 3 часть, схемы описания и сравнения : животных, овощей и фруктов, птиц, времен года. Коллекции : гербариев , рыб (игрушки), птиц (игрушки), насекомых (игрушки), пресмыкающиеся (игрушки), живой и неживой природу, семена растений, ракушек, камней.</p> <p>Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизаторы. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями. Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной темам).</p> <p>Природный материал.</p> <p>Настольно – печатные, дидактические игры природоведческого содержания</p> |
| | <p>Дидактический центр «Математика»</p> | <p>Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки;</p> <p>Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Квадраты» Воскабовича;</p> |

| | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|--|
| | | <p>Рабочие тетради по математике;</p> <p>Наборы геометрических фигур для коврового полотна;</p> <p>Наборы объемных геометрических фигур;</p> <p>Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками;</p> <p>Головоломки-лабиринты;</p> <p>Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы);</p> <p>Настольно-печатные игры;</p> <p>Наборы моделей: деление на части (2-8);</p> <p>Разнообразные дидактические игры;</p> |
| | <p>Центр для театрализованных игр</p> | <p>Костюмы для ряженья;</p> <p>Головные уборы;</p> <p>Маски и оборудования для обыгрывания сказок;</p> <p>маленькая ширма, фланелеграф;</p> <p>Стойка – вешалка для костюмов;</p> <p>Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный) для обыгрывания сказок;</p> <p>Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр;</p> <p>Р.и. лото «Мои любимые сказки»;</p> <p>Д.и «Сказки» (карточки);</p> <p>Р.и «Сказки» найди пару;</p> <p>Д.и. лото «Герои русских сказок»;</p> <p>Р.и «Кто мы?».</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Центр экспериментирования</p> | <p>Различные коллекции, экспонаты, редкие предметы (раковины, камни и т. д.);</p> <p>Дидактические игры : «Звонкие бутылочки», «Свойства», «Волшебный мешочек» 2 шт., «Тонет не тонет», «Цветной лёд», «Мыльные пузыри», «Опыты с воздухом»</p> <p>Приборы и оборудования для центра науки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Микроскопы, лупы, зеркала; магниты, термометры, бинокли, веревки, линейки, песочные часы, лампа, фонарик, мыло, щетки, губки, пипетки, пищевые |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>красители, ножницы, наждачная бумага, лоскутки ткани, соль, колесики, мелкие вещи из различных материалов (дерево, пластмасса, металл), свечи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Емкости: пластиковые банки, бутылки, стаканы разной формы, величины, мерки, воронки, сито, лопатки, формочки. • Материалы: природный (желуди, шишки, семена, скорлупа, сучки, спилы, крупа и т. п.); «бросовый» (пробки, палочки, куски резиновых шлангов, трубочки для коктейля и т. п.) • Неструктурированные материалы: песок, вода, опавшие листья, цветной песок. <p>Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности 1 и 2 части старший возраст;</p> <p>«Воз и маленькая тележка» опыты для детей от 3 до 7 лет Н.М.Зубкова;</p> <p>Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду А.И.Иванова;</p> <p>Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников О.А.Новиковская;</p> <p>«Домашняя лаборатория» опыты с воздухом, растениями, на кухне;</p> <p>Картотека «Эксперименты в детском саду»;</p> <p>Картотека игр с воздухом, водой, песком, магнитами, бумагой , снегом.</p> |
|--|--|--|

1.3. Психолого-педагогические условия.

При реализации Рабочей программы соблюдаются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

2. Учебно-методические средства.

| № п.п | Образовательная область | Основная программа | Педагогические технологии и методики |
|-------|--------------------------------|--|---|
| 1. | Физическое развитие. | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования | Васильевой 2011 год; «Здоровья» В.Г.Алямовская; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева О.Л.Князева; «Первые шаги» Г.Т.Алифанова; «Мы» Н.Н.Кондратьева; Ритмопластика, детская аэробика; «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» Л.П.Савина 2000 год; «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» А.И.Фомина 1984 год. |
| 2. | Социально-личностное развитие. | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования | М.А.Васильевой 2011 год; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева О.Л.Князева; «Первые шаги» Г.Т.Алифанова; «Мы» Н.Н.Кондратьева; Развивающие игры Воскобовича, Никитина, Монтесори; Технология сюжетно-ролевой игры Михайленко-Коротковой психогимнастика; «Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа» Н.С.Голицына 2014 год; «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина 2002 год; «Я и мир» Л.Л.Мосалова 2010 год; « «Организация сюжетной игры в детском саду» Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова 2000 год; «Развивающие игры» З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова 1991 год; «Прогулки в детском саду» И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова 2009 год; «Правила дорожного движения» Н.А.Извекова 1982 год; «Мир природы и ребенок» под редакцией П.Г.Саморуковой 2000 год. |

| | | | |
|----|--------------------------|--|--|
| 3. | Познавательное развитие. | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования | <p>М.А.Васильевой 2011год; «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич 2008 год; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева О.Л.Князева; «Первые шаги» Г.Т.Алифанова; «Мы» Н.Н.Кондратьева; ТРИЗ, мнемо-техника, развивающие игры Воскобовича, Никитина, Монтесори; «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» программа «Первые шаги» Г.Т.Алифанова 2008 год. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа» Н.С.Голицына 2014 год; «Конспекты занятий в средней группе детского сада. Познавательное развитие» Волчкова В.Н., Степанова Н.В. 2004 год; «Занятия по математике в детском саду» Л.С.Метлина 1985 год; «И учеба, и игра: природоведенье» Т.И.Тарабарина, Е.И.Соколова 1997 год; «ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н.В.Алешина 2004 год; «Первое знакомство с природой» Л.Г.Нисканен 2005 год; «Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников» Л.П.Молодова 1999 год; «Методика экологического воспитания в детском саду» С.Н.Николаева 1999 год.</p> |
| 4. | Речевое развитие. | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования | <p>М.А.Васильевой 2011год; «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С.Ушакова 2011год; Пальчиковый игротренинг; «Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина 2010год. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа» Н.С.Голицына 2014 год; «Занятия по развитию речи» В.В.Гербова 2011 год; «Игры и упражнения для развития</p> |

| | | | |
|----|--------------------------------------|--|--|
| | | | речи» Н.М.Быкова 2010 год; «занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С.Ушаковой 1993 год. |
| 5. | Художественно-эстетическое развитие. | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования | М.А.Васильевой 2011 год; «Детство» Т.И.Бабаева; Развивающие игры Воскобовича, Никитина, Монтесори; логоритмика, оригами; «Цветные ладошки» «Ладушки» «Топ, хлоп, малыши»; «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» программа, конспекты Г.С.Швайко 2001 год; «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий Л.В. Куцакова. «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С.Комарова 1991 год; «Занятие по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова 2010 год; «Занятие по конструированию из строительного материала» Л.В. Куцакова 2010 год; «Рисование с детьми дошкольного возраста» нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование под редакцией Р.Г.Казаковой 2004 год; «Художественный труд в детском саду» И.А.Лыкова 2010 год; «Народное искусство в воспитании детей» Т.С.Комаровой 1997 год; |

Прошнуровано, пронумеровано
и скреплено печатью на 42
(сорок два) листах
Заведующий МКДОУ «Центр
развития ребенка» - детский сад
№9 И.И. Буркова

